

Vier ernste Gesänge

Op. 121

Nº 2

Johannes Brahms

(1833 – 1897)

Andante

Ich wand - te mich und sa - he
So I re - turn'd and did con -
Tour - nant a - lors les yeux, je

an al - le, die Un - recht lei - den un - - ter der Son - ne;
si - der all the op - press - ions done be - neath the sun, —
vis com - me sous le so - leil ré - gnait l'in - jus - ti - ce,

p

sf

11

die Un - recht lei - den un - - - ter der Son - ne;
all the op - press - ions done be - neath the sun. —
 sous le so - leil - ré - gnait l'in - jus - ti - ce:

sf *p*

16

und sie - he, sie he, da wa - ren Trä - nen,
And there was weep - ing, weep - ing and wail - ing,
 on ver - se, on ver - se tant d'a - cres, lar - mes,

sf

21

Trä - nen de - rer, die Un - recht lit - ten, und hat - ten kei-nen
wail - ling of those that were op - press - ed, and had — no —
 lar - mes des op - pri - més qui souf - frent, et nul ne les con-

sf

26

Trös - ter; und die ih - nen Un - recht tä - ten, wa - - ren zu
com - fort; for with their op - press - - - ors there was -
 so - le car leurs op - pres - seurs se sont ac - quis la puis -

f *sf*

30

mäch - tig, dass sie kei - nen, kei - nen Trös - ter
pow - er; so that no one no one came to
 san - ce, et per - son ne, contre eux tous, ne

sf

34

ha - - - - ben konn - ten. Da lob - te ich die
com - - - - fort them. Then I did praise the
 tuo - - - - ve d'ai - de. J'en - vie aux morts leur

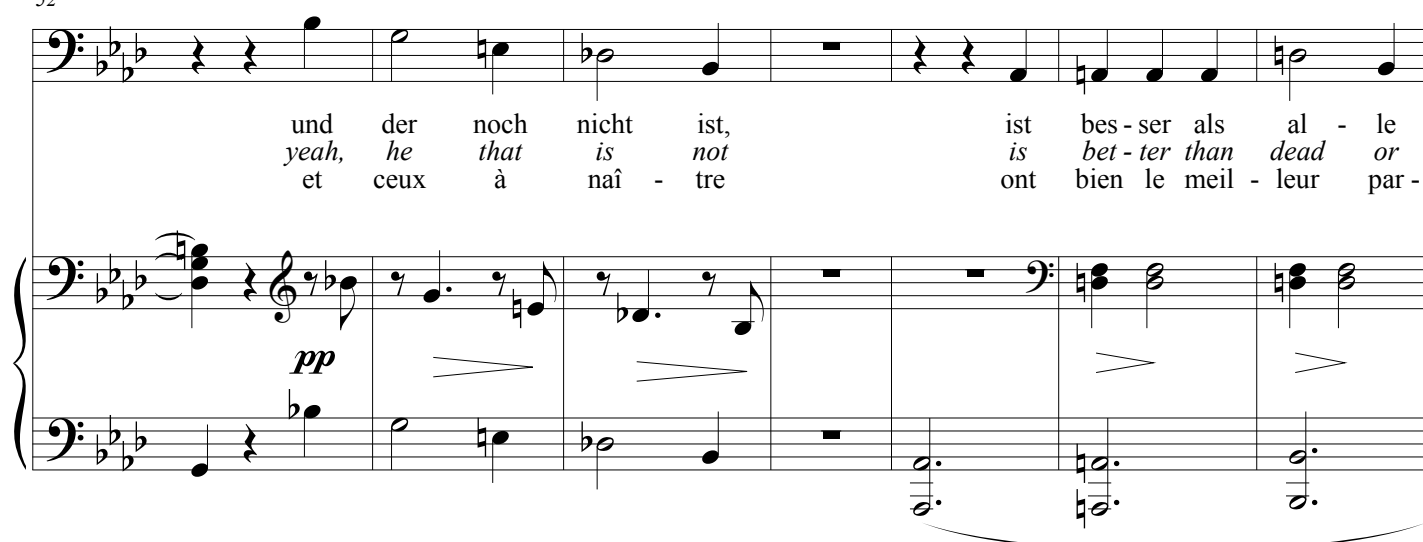
sf *pp*



To - ten, die schon ge - stor - ben wa - ren mehr als die Le -
 dead which are al - read - y dead yeah, more than the
 tom - be; ceux qui dé - jà mou - ru - rent ont plus en - vi -



ben - di - gen, die noch das Le - ben hat - ten;
 liv - ing which still in life do ling - er
 a - bie sort que ceux qui sont en vi - e;



und der noch nicht ist, ist bes - ser als al - le
 yeah, he that is not is bet - ter than dead or
 et ceux à naî - tre ont bien le meil - leur par -

59

Bei - - - de, und des Bö - sen nicht in - ne
 liv - - - ing; for he doth not, know of the
 ta - - - ge: ils i - gno - rent les in - jus -

sostenuto poco a poco

64

wird, — das — un - ter der Son - ne ge -
 e - vil that — is wrought for ev - er on
 ti - ces qui — sous le so - leil — se

69

schiebt.
 earth.
 font.

Leo.